

**Kosten**

E 15,- voor CHG-leden

E 25,- voor niet-leden

**Aanmelding** via [chg.kncv.nl](http://chg.kncv.nl)

# Symposium

30 september 2022

Rondom de tentoonstelling *Kleurstof* in het *TextielMuseum* Tilburg

## Kleurstof en chemie in historisch perspectief

*N.B. U bent van harte uitgenodigd om voorafgaand aan het symposium de tentoonstelling op eigen gelegenheid te bezoeken. Toegang is inbegrepen bij het symposium.*

12.00 – 13.00 Ontvangst in De Foyer

13.00 – 13.05 Welkom door Thijs Hagendijk (CHG)

13.05 – 13.30 Adelheid Smit (TextielMuseum)

***Kleurstof***

Adelheid Smit licht toe hoe de tentoonstelling *Kleurstof* tot stand is gekomen in het TextielMuseum. De tentoonstelling laat niet alleen zien hoe textiel aan zijn kleur komt, maar ook welke gevolgen dit heeft gehad in het verleden en nog steeds heeft voor het heden.

13.30 – 13.55 Art Ness Proaño Gaibor (Rijksdienst voor Cultureel Erfgoed)

***Kleuronderzoek naar geglansde 18de-eeuwse wollen satijnen brokaat hemdrokken uit Zeeland***

Een rijkdom aan verhalen over de pioniers van de textiel kleuren, kleuren chemie en de filosofie van permanente kleuren. Voortkomend uit chemisch onderzoek, van 18<sup>de</sup>-eeuws geglansde wollen satijn brokaat Hemdrokken uit Zeeland (Zeeuws Museum).

13.55 – 14.20 Ernst Homburg (Universiteit Maastricht)

***Meekrap: van plant tot kleurstof, tot geveerd textiel. Productie, handel, kwaliteitscontrole***

De lezing geeft een overzicht over de verschillende stadia van het productieproces, de handel en de ververij. Speciale aandacht zal worden besteed aan de kwaliteitscontrole van dit complexe materiaal in de verschillende stadia van de bedrijfskolom. Ook het einde van de meekrapteelt komt kort aan bod, toen chemische kleurstoffen de natuurlijke kleuren van de markt verdrongen.

14.20 – 14.45 Pauze

14.45 – 15.10 Geert Verbong (Technische Universiteit Eindhoven)

***Turks rood verven***

Geert Verbong neemt ons mee op de historische zoektocht naar de meest kleurechte kleurstof in Nederland.

15.10 – 15.35 Jantiene van Elk (TextielMuseum)

***Kleur geven aan de Tilburgse geschiedenis: verfrecepten uit de 19<sup>e</sup> eeuw onderzocht***

In de bibliotheekcollectie van het TextielMuseum bevinden zich 28 verfreceptenboeken, de meeste uit de negentiende eeuw. Om meer over te weten komen de historische context ervan, zijn de receptenboeken onderzocht in een burgerwetenschapsproject (*citizen science*). Kun je de recepten ook vandaag nog gebruiken om te verven? En waar kwamen de kleurstoffen vandaan?

15.35 – 16.00 Bezichtiging collectie verfrecepten in de bibliotheek van het TextielMuseum

16.00 – 17.00 Borrel